



DOSSIER DU CO-EXPOSANT **Salon du livre de Genève 2026**

DATES IMPORTANTES

Salon du livre : 18 au 22 mars 2026

Date limite d'inscription : 1^{er} décembre 2025

Date limite pour inscrire un·e auteur·trice : 1^{er} décembre 2025

Date limite pour la réception de la pro forma : 15 décembre 2025

Dates d'envoi des livres : 7 au 14 janvier 2026

GÉNÉRALITÉS

En Suisse, le Salon du livre de Genève est l'événement de rencontre entre visiteur·teuse·s, auteur·trice·s et éditeur·trice·s le plus populaire. Depuis le succès de la présence d'honneur du Québec en 2017, l'enthousiasme du lectorat suisse est palpable chaque année. En 2025, l'événement se tiendra du 18 au 22 mars et ce sera l'occasion de confirmer une présence forte auprès des visiteur·teuse·s. L'inauguration, qui se tient généralement le mercredi de l'ouverture, devrait avoir lieu le 18 mars cette année.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Toutes les maisons d'édition québécoises et franco-canadiennes peuvent s'inscrire au stand de Québec Édition, qu'elles soient membres ou non de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL).

PROCÉDURE D'INSCRIPTION

Pour participer au Salon du livre de Genève, vous devez dans un premier temps remplir le [formulaire d'inscription](#).

FACTURATION

Une facture vous sera envoyée au courant du mois de décembre 2025.

Les frais d'inscription ne seront pas remboursables après le **15 janvier 2026**.

Veuillez prendre note que des frais d'inscription annuels de 250 \$ pour les non-membres et de 130 \$ pour les membres sont payables à la première inscription d'une activité au calendrier 2025-2026 de Québec Édition. Ces frais permettent d'être inscrit au catalogue de Québec Édition, de pouvoir s'inscrire aux salons et foires du livre où Québec Édition tient un stand, et de pouvoir s'inscrire ou soumettre sa candidature à toutes missions ou tous projets de développement de marché (incluant Rendez-vous). L'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) offre à ses membres le remboursement des frais de 130 \$ (crédit appliqué directement sur la facture). Le calendrier 2025-2026 commence le 1er avril 2025 et se termine le 31 mars 2026.

SERVICES

L'équipe de Québec Édition :

- s'occupe de la logistique entourant votre participation;
- s'assure de l'envoi et du retour des livres;
- désigne une équipe de libraires chevronné·e·s pour présenter les livres au grand public et conseiller les visiteur·teuse·s;
- s'occupe de la gestion des ventes;
- coordonne la présence de vos auteur·trice·s en organisant des séances de signatures.

OPTIONS D'INSCRIPTION

OPTION A – INSCRIPTIONS PAR TITRES – 5 TITRES MAXIMUM

Inscription : 70 \$ par titre

Laissez-passer exposant·e : 2

OPTION B – MODULE PARTAGÉ 12 TITRES

Inscription : 790 \$

Laissez-passer exposant·e : 2

OPTION C – MODULE SIMPLE 25 TITRES

Inscription : 1060 \$

Laissez-passer exposant·e : 2

AUTEUR·TRICE·S OU ILLUSTRATEUR·TRICE·S PRÉSENT·E·S

Le stand de Québec Édition accueille des auteur·trice·s ou illustrateur·trice·s en séances de signatures. Chaque maison d'édition peut soumettre un maximum de trois auteur·trice·s ou illustrateur·trice·s.

Les créateur·trice·s présent·e·s au Salon profiteront d'au moins trois séances de signatures d'une à deux heures chacune. Pour cela, vous devez faire l'inscription de vos auteur·trice·s ou illustrateur·trice·s en remplissant le [formulaire en ligne](#).

Merci de vous assurer que leurs livres soient envoyés en quantité suffisante (entre 15 et 20 exemplaires). La date limite pour proposer des auteur·trice·s et illustrateur·trice·s au Salon du livre de Genève est le **1^{er} décembre 2025**.

MATÉRIEL PROMOTIONNEL

Québec Édition vous suggère de joindre à votre envoi :

- environ 30 exemplaires de votre catalogue;
- des signets pour mettre en valeur votre maison d'édition.

Merci d'indiquer le matériel promotionnel sur votre facture proforma.

ENVOI DES LIVRES

Vous avez deux options pour envoyer vos livres : avec le transitaire désigné par Québec Édition ou via votre distributeur européen.

Si vous envoyez vos livres du Canada, ils devront être acheminés directement chez le transitaire désigné par Québec Édition aux entrepôts de SIFA. La procédure d'envoi est expliquée [sur le site web de Québec Édition](#).

Attention : aucun colis ne doit être expédié aux bureaux de Québec Édition.

La date limite pour l'envoi des livres est le **14 janvier 2026** (notre transporteur à Montréal doit avoir reçu toutes vos boîtes de livres à cette date). Les frais d'envoi des livres, de l'entrepôt de SIFA au stand de Québec Édition à Bruxelles, sont inclus dans vos frais de participation. Lors du transport, les livres sont assurés à 10 % de leur valeur (prix de vente), indiquée dans la facture pro forma. En ce qui concerne le retour des livres, voir le point « Livres invendus ».

Si votre distributeur européen se charge de l'envoi de vos livres, ceux-ci devront être livrés directement sur le stand de Québec Édition au Salon du livre de Genève quelques jours

avant le début du salon (date de livraison à venir). Dans le formulaire d'inscription, vous devez indiquer le nom de la personne responsable de l'envoi ainsi que ses coordonnées.

LA FACTURE PROFORMA

Vous devrez faire parvenir à Marie Rivière-De Robertis, par courriel à mriviere@anel.qc.ca, une facture pro forma détaillant le contenu de votre envoi avant le **15 décembre 2025**. Nous vous remercions d'utiliser le modèle de facture disponible sur le site web de Québec Édition, à la section « [Documents utiles](#) » du Salon du livre de Genève.

Il est important que vous remplissiez la facture pro forma de façon adéquate.

Merci de respecter les points suivants :

- L'ordre alphabétique de vos titres
- Dans vos titres, les articles *le, la, les, l'* à la fin; et les déterminants *un, une, des, mon, ma, tes*, etc. au début
- Ne pas mettre de tirets dans vos codes ISBN
- Pour des raisons informatiques, prière de ne pas modifier le document en ajoutant des colonnes.

QUANTITÉ DE LIVRES ENVOYÉS

Québec Édition vous suggère d'envoyer de 5 à 10 exemplaires de chaque titre, ou plus d'une quinzaine d'exemplaires si l'auteur·trice est présent·e.

Si vous envoyez une série, par exemple une saga historique, prévoyez davantage d'exemplaires du tome 1 que des tomes suivants.

PROMOTION DES PRIX LITTÉRAIRES

Le 1er novembre 2007, à l'occasion du Forum sur la littérature nationale, Québec Édition s'est engagé à faire la promotion, lors des salons et des foires auxquels il participe, de prix littéraires d'importance remis au Canada.

Les prix promus sont les suivants :

- Prix littéraire des collégien·ne·s
- Prix littéraires de la Ville de Québec
- Prix Adrienne-Choquette
- Prix Émile-Nelligan
- Prix des libraires du Québec (roman québécois, poésie, bande dessinée et livres jeunesse québécois)

- Prix des cinq continents de la Francophonie (si lauréat québécois ou canadien)
- Grand Prix Québécois du Festival International de la Poésie
- Prix Athanase-David
- Prix France-Québec
- Prix du livre jeunesse des Bibliothèques de Montréal
- Prix du Gouverneur général (toutes catégories)
- Grand Prix du livre de Montréal
- Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse
- Prix littéraires des enseignant·e·s AQPF-ANEL (toutes catégories)
- Prix de Crime Writers of Canada
- Prix Saint-Pacôme

Des outils promotionnels sont produits afin d'identifier les livres primés et un emplacement de choix leur est réservé.

Vous pouvez envoyer entre 5 et 10 exemplaires du titre primé. Ce titre n'est pas inclus dans l'option que vous avez choisie, vous n'avez pas à défrayer pour l'envoi d'un titre primé.

VENTES

La remise offerte par Québec Édition aux maisons d'édition correspond à 50 % du prix de vente en dollars canadiens. À noter qu'une remise de 60 % sur le prix en CHF sera accordée aux maisons d'édition dont le distributeur se situe en France puisque les frais de transport ne seront pas assumés par Québec Édition. Un chèque ou un virement totalisant cette remise sur les ventes nettes sera émis et envoyé dans les semaines qui suivront l'événement. Un rapport de ventes accompagnera le tout.

SERVICE DE PRESSE

Les personnes responsables du stand de Québec Édition reçoivent parfois des demandes de services de presse de journalistes ou d'éditeur·trice·s éventuellement intéressé·e·s par l'achat de droits. Vous êtes prié·e d'indiquer dans le formulaire si vous autorisez Québec Édition à offrir des services de presse, et le cas échéant, combien d'exemplaires par titre.

LIVRES INVENDUS

En ce qui concerne les livres invendus, trois choix s'offrent aux maisons d'édition . À la fin du Salon, les livres peuvent être :

- repris sur le stand de Québec Édition par votre distributeur européen ou un autre partenaire de votre maison. Veuillez prendre note que si le distributeur ne se présente pas et qu'il est impossible de le joindre à la fin de l'événement, Québec Édition retournera les livres au Québec. Les frais de transport de livres au Québec pour finaliser le réacheminement des retours seront facturés à la maison d'édition;
- donnés à un organisme de votre choix. Vous êtes chargé de prévoir et d'organiser la cueillette des livres par un partenaire ou par l'organisme qui reçoit le don, au démontage ou à un autre moment de votre choix. Il est impératif de tenir l'équipe de Québec Édition au courant afin de coordonner le tout sur place. Si personne ne se présente, Québec Édition retournera les livres au Québec. Les frais de transport de livres au Québec pour finaliser le réacheminement des retours seront facturés à la maison d'édition;
- retournés au Canada, via SIFA. Ces frais de retour sont inclus dans l'inscription. Veuillez prendre note cependant que les frais de transport entre l'entrepôt de SIFA au Québec et la maison d'édition sont à la charge de la maison d'édition.

Veuillez noter que Québec Édition n'est pas responsable en cas de vols ou de pertes de livres lors de l'événement.

COORDONNÉES DE L'ÉQUIPE DE QUÉBEC ÉDITION RESPONSABLE DU SALON DU LIVRE DE GENÈVE

Sébastien Lefebvre
Gestionnaire des projets d'exportation
slefebvre@anel.qc.ca

Dominique Janelle
Responsable du développement international
djanelle@anel.qc.ca

Marie Rivière-De Robertis
Coordonnatrice des projets internationaux
mriviere@anel.qc.ca