



DOSSIER DU CO-EXPOSANT

Foire du livre de Bruxelles 2020

DATES IMPORTANTES

Foire du livre : **5 au 8 mars 2020**

Dates de l'inscription : **11 au 29 septembre 2019**

Date limite pour soumettre un auteur : **17 novembre 2019**

Date limite pour la réception de la pro forma : **15 décembre 2019**

Date limite de l'envoi des livres : **À venir**

GÉNÉRALITÉS

En 2020, la Foire du livre de Bruxelles change de mois et se tiendra du 5 au 8 mars. Elle offrira le temps de quelques jours, le plus grand choix de littérature québécoise et franco-canadienne en Belgique. Depuis 2018, la Foire se déroule sur 4 jours.

Largement fréquentée, la Foire reçoit autour de 72 000 visiteurs par année, venus y découvrir 500 éditeurs différents. La gratuité de l'évènement contribue à son succès.

Jouissant d'une popularité croissante, renforcée par l'invitation d'honneur du Québec en 2015, le stand de Québec Édition y propose des livres de tous genres : romans, sagas historiques, poésie, essais, livres jeunesse, guides de voyage, beaux livres, livres pratiques, ouvrages universitaires et même du matériel pédagogique.

La Foire du livre de Bruxelles est un événement très dynamique où les éditeurs et leurs auteurs ont l'occasion de proposer des animations sur l'une des nombreuses scènes thématiques : la Tribune des éditeurs, le Forum, la Place de l'Europe, l'Espace jeunesse, le Théâtre des mots ou encore le Quartier web. La Foire compte également deux espaces forts appréciés du grand public : le Comix factory, où l'on découvre de véritables spectacles multimédias.

EN 2020 AU STAND DE QUÉBEC ÉDITION

Chaque année, Québec Édition travaille de concert avec la Délégation générale du Québec à Bruxelles pour la promotion de la présence québécoise à la Foire du livre de Bruxelles. La Délégation produit généralement une brochure qui est encartée à plusieurs milliers d'exemplaires dans le quotidien *Le Vif/L'Express* et elle organise une réception d'inauguration au stand de Québec Édition la veille de l'ouverture.

Appuyant plus que jamais les éditeurs dans leurs efforts d'exportation sur les marchés francophones européens, Québec Édition accentuera ses activités de réseautage et ses rencontres professionnelles afin de permettre aux éditeurs de développer de nouveaux contacts belges – libraires, journalistes, éditeurs, bibliothécaires, programmeurs de festivals littéraires – ou de consolider les liens avec certains acteurs dynamiques, comme la librairie TULITU et des libraires invités à Montréal dans le cadre du programme Rendez-vous.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Tous les éditeurs professionnels québécois et canadiens peuvent s'inscrire au stand de Québec Édition, qu'ils soient membres ou non de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL).

PROCÉDURE D'INSCRIPTION

Pour participer à la Foire du livre de Bruxelles, vous devez dans un premier temps remplir le formulaire d'inscription sur le site web de [Québec Édition](#). Depuis septembre 2018, il n'est plus nécessaire de se connecter à un compte pour s'inscrire.

FACTURATION

- Une facture vous sera envoyée au courant du mois d'octobre.
- Les frais d'inscription ne seront pas remboursables après le **1^{er} décembre 2019**.
- Veuillez prendre note que des frais d'inscription annuels de 125 \$ sont payables à la première inscription d'une activité au calendrier 2019-2020 de Québec Édition. L'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) offre à ses membres le remboursement de ces frais (crédit appliqué directement sur la facture). Le calendrier 2019-2020 commence le 1^{er} avril 2019 et se termine le 31 mars 2020.

SERVICES

L'équipe de Québec Édition :

- s'occupe de la logistique entourant votre participation;
- produit, en collaboration avec la Délégation générale du Québec à Bruxelles, des outils promotionnels, pour promouvoir les maisons d'édition participantes et leurs auteurs;
- s'assure de l'envoi et du retour des livres;
- tient une soirée d'inauguration sur son stand la veille de l'ouverture, événement organisé par la Délégation;

- désigne une équipe de libraires chevronnés pour présenter les livres au grand public et conseiller les visiteurs au stand;
- s'occupe de la gestion de ventes;
- coordonne la présence de vos auteurs en organisant des séances de signatures,
- transmet à la Foire des propositions d'animations,
- organise des activités de réseautage et des rencontres professionnelles.

Votre inscription comprend de deux à trois laissez-passer « exposant » selon l'option d'inscription choisie :

- Option A (module partagé) = 2 laissez-passer
- Option B (le module simple) = 2 laissez-passer
- Option C (le module double) = 3 laissez-passer
- Option D (le module triple) = 3 laissez-passer

AUTEURS OU ILLUSTRATEURS PRÉSENTS

Le stand de Québec Édition peut accueillir des auteurs ou illustrateurs en séances de signatures. Chaque maison d'édition peut soumettre un maximum de **trois auteurs ou illustrateurs**.

Les auteurs présents à la Foire profiteront d'environ trois séances de signature d'une à deux heures chacune. Pour cela, vous devez faire l'inscription de vos auteurs ou illustrateurs en remplissant la fiche d'inscription disponible sur le [site web de Québec Édition](#) et la faire parvenir à [Morgane Marvier](#).

Merci de vous assurer que leurs livres soient envoyés en quantité suffisante. La date limite pour proposer des auteurs et illustrateurs à la Foire du livre de Bruxelles est le **17 novembre 2019**.

MATÉRIEL PROMOTIONNEL

Québec Édition vous suggère de joindre à votre envoi :

- environ 30 exemplaires de votre catalogue;
- quelques signets pour mettre en valeur votre maison d'édition.

Merci d'indiquer le matériel promotionnel sur votre facture pro forma.

ENVOI DES LIVRES

Il existe deux options pour envoyer vos livres : avec le transitaire désigné par Québec Édition ou via votre propre distributeur européen.

- Si vous envoyez vos livres du Canada, ils devront être acheminés directement chez le transitaire désigné par Québec Édition aux entrepôts de **Caratrans Logistique**, puisque nous organisons l'envoi via l'entreprise **Despradelle**. La procédure d'envoi est expliquée sur le site web de [Québec Édition](#).

Attention : aucun colis ne doit être expédié aux bureaux de Québec Édition.

La date limite pour l'envoi des livres sera annoncée plus tard. Les frais d'envoi des livres, de l'entrepôt de Despradelle au stand de Québec Édition à Bruxelles, sont inclus dans vos frais de participation. Lors du transport, les livres sont assurés à 10 % de leur valeur (prix de vente) indiquée dans la facture pro forma. En ce qui concerne le retour des livres, voir le point « Livres invendus », à la page 6.

- Si votre distributeur européen se charge de l'envoi de vos livres, ceux-ci devront être livrés directement sur le stand de Québec Édition à la Foire du livre de Bruxelles le **mardi 3 mars 2020** en matinée. Dans le formulaire d'inscription, vous devez indiquer le nom de la personne responsable de l'envoi ainsi que ses coordonnées. Les frais de livraison et de cueillette sont à la charge de votre distributeur. Québec Édition n'assumera en aucun cas ces frais de transport.

LA FACTURE PROFORMA

Au plus tard le **15 décembre 2019**, vous devez faire parvenir à Morgane Marvier, par courriel à m.marvier@anel.qc.ca, une facture pro forma détaillant le contenu de votre envoi. Nous vous remercions d'utiliser le modèle de facture disponible sur le site Internet de Québec Édition, à la section « Documents utiles » de la Foire du livre de Bruxelles.

Il est important que vous remplissiez la facture pro forma de façon adéquate.

Merci de respecter les points suivants :

- L'ordre alphabétique de vos titres
- Dans vos titres, les articles *le, la, les, l'* à la fin; et les déterminants *un, une, des, mon, ma, tes*, etc. au début
- Ne pas mettre de tirets dans vos codes ISBN

Pour des raisons informatiques, prière de ne pas modifier le document en ajoutant des colonnes.

QUANTITÉ DE LIVRES ENVOYÉS

Québec Édition vous suggère d'envoyer de 5 à 10 exemplaires de chaque titre, ou plus d'une quinzaine d'exemplaires si l'auteur est présent.

Si vous envoyez une série, par exemple une saga historique, prévoyez davantage d'exemplaires du tome 1 que des tomes suivants.

PROMOTION DES PRIX LITTÉRAIRES

Le 1^{er} novembre 2007, à l'occasion du Forum sur la littérature nationale, Québec Édition s'est engagé à faire la promotion, lors des salons et des foires auxquels il participe, de prix littéraires d'importance remis au Canada.

Les prix promus sont les suivants :

- Prix littéraire des collégiens
- Prix littéraires Bibliothèque de Québec – SILQ (toutes catégories)
- Prix Adrienne-Choquette
- Prix Émile-Nelligan
- Prix des libraires du Québec (roman québécois, bande dessinée québécoise, essai, poésie et livres jeunesse québécois)
- Prix des cinq continents de la Francophonie (si lauréat québécois ou canadien)
- Grand Prix Quebecor du Festival International de la Poésie
- Prix Athanase-David (1 titre de l’auteur primé)
- Prix France-Québec
- Prix de littérature jeunesse du réseau de bibliothèques publiques de Montréal
- Prix du Gouverneur général (toutes catégories francophones)
- Grand Prix du livre de Montréal
- Prix TD de littérature canadienne pour l’enfance et la jeunesse
- Prix littéraires des enseignants AQPF-ANEL (toutes catégories)
- Grand Prix littéraire Archambault
- Prix Arthur-Ellis (catégorie « Meilleur roman policier en langue française »)
- Prix Saint-Pacôme
- Prix des Rendez-vous du premier roman — Lectures plurielles (lauréat québécois)

Des outils promotionnels sont produits afin d’identifier les livres primés et un emplacement de choix leur est réservé.

Vous pouvez envoyer entre 5 et 15 exemplaires du titre primé. Ce titre n’est pas inclus dans l’option que vous avez choisie, vous n’avez pas à défrayer pour l’envoi d’un titre primé.

VENTES

La remise offerte par Québec Édition aux éditeurs correspond à 50 % du prix de vente en dollars canadiens. Un chèque totalisant cette remise sur les ventes nettes sera émis et envoyé dans les semaines qui suivront la fin de l’événement. Un rapport de ventes accompagnera ce chèque.

Si vos livres sont envoyés par votre distributeur européen et repris par ce dernier à la fin de la Foire, Québec Édition peut offrir une remise à votre distributeur correspondant à 60 % du prix de vente en euros. Un virement bancaire totalisant les ventes nettes sera effectué auprès de votre distributeur dans les semaines qui suivront la fin du Salon. Un rapport de ventes vous sera acheminé ainsi qu’à votre distributeur.

PRIX DES LIVRES

Nous utilisons une table pour calculer le prix de vente des livres en euro à partir du prix en dollar canadien. Ce calcul est intégré dans le fichier Excel de la facture proforma que nous vous demandons de remplir. À noter qu’il s’agit du taux de change moyen de l’année précédente auquel nous ajoutons un

certain pourcentage pour soutenir le coût d'envoi des livres. Toutefois, si vos livres sont distribués en Belgique et que des prix en euro ont été fixés, merci d'indiquer ce prix de vente dans la facture pro forma.

SERVICE DE PRESSE

Les personnes responsables du stand de Québec Édition reçoivent parfois des demandes de services de presse de journalistes ou d'éditeurs éventuellement intéressés par l'achat de droits. Vous êtes prié d'indiquer dans le formulaire si vous autorisez Québec Édition à offrir des services de presse, et le cas échéant, combien d'exemplaires par titre.

LIVRES INVENDUS

Trois choix s'offrent aux éditeurs en ce qui concerne les livres invendus. À la fin de la Foire, les livres peuvent être :

- repris sur le stand de Québec Édition par votre distributeur européen ou un autre partenaire de votre maison. Veuillez prendre note que si le distributeur ne se présente pas et qu'il est impossible de le joindre à la fin de l'événement, Québec Édition retournera les livres au Québec;
- donnés à un organisme de votre choix ou choisi par Québec Édition. Si le nom de l'organisme n'est pas communiqué dans votre formulaire, les livres seront donnés à un organisme choisi par Québec Édition;
- retournés au Canada, via Despradelle. **Veuillez prendre note que les frais de messagerie entre l'entrepôt de Caratrans Logistique et la maison d'édition sont à la charge de l'éditeur.** Le transport maritime est cependant inclus dans les frais d'inscription.

COORDONNÉES DE L'ÉQUIPE DE QUÉBEC ÉDITION

Karine Vachon

Directrice à l'international (Québec Édition)

Directrice générale adjointe (ANEL)

514 273-8130 poste 221

vachon@anel.qc.ca

Morgane Marvier

Coordonnatrice des salons et des foires (Québec Édition)

514 273-8130 poste 223

m.marvier@anel.qc.ca