



QUÉBEC  
ÉDITION

# DÉCOUVREZ

LA RENTRÉE LITTÉRAIRE  
ET LES CATALOGUES DE :

Les 400 coups  
Écosociété

La Montagne secrète

La Pastèque

La Peuplade

Le Quartanier

Mémoire d'encrier

Presses Aventure

Remue-ménage



Lundi 17 juin 2019 de 10 h à 12 h 30  
à la Cité des Congrès  
de Nantes

## BIENVENUE !

L'équipe de Québec Édition et les éditeurs participants sont heureux de venir à la rencontre des libraires et des bibliothécaires de Nantes et des Pays de la Loire.

Depuis 30 ans, Québec Édition se dédie au rayonnement international du livre québécois et canadien de langue française. Ce comité de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) accompagne les éditeurs dans leurs activités d'exportation, tient un stand collectif à cinq salons et foires du livre (Bruxelles, Francfort, Genève, Montreuil et Paris), organise des missions de développement de marchés, accueille des professionnels du livre au Québec et encourage les occasions de réseautage.

Ces dernières années, plusieurs éditeurs québécois ont accru leur présence dans l'Hexagone en signant des ententes avec des distributeurs et en accentuant leur représentation auprès des libraires. Québec Édition a développé de nouvelles initiatives pour soutenir ce développement. Nous avons lancé en 2017 le volet «libraires» de notre programme de *fellowship* Rendez-vous, qui accueille chaque année, à l'occasion du Salon du livre de Montréal en novembre, des professionnels du livre du monde entier pour leur présenter la vivacité de notre industrie du livre et la qualité de notre production. Nous avons d'ailleurs eu la chance de compter parmi nos participants Charlotte Desmousseaux et Étienne Garnier de la librairie La vie devant soi.

De plus, après une première journée de présentation à Lyon, en 2018, Québec Édition s'est engagé à visiter d'autres régions françaises, belges et suisses, pour favoriser la promotion des éditeurs actifs de l'autre côté de l'Atlantique et stimuler les échanges avec les libraires et les bibliothécaires.

Québec Édition remercie l'ALIP et Mobilis d'avoir proposé de joindre notre activité à la journée professionnelle du Forum du livre et de la lecture. Merci également au collectif Coll.LIBRIS qui a inspiré la présentation de cette brochure proposant une nouveauté, un succès et un choucou pour chacune des neuf maisons d'édition participantes.

Nous vous souhaitons de belles découvertes et d'excellentes rencontres!

Pour plus d'informations  
**Dominique Janelle**  
agente de développement à l'international  
Québec Édition  
djanelle@anel.qc.ca



la montagne  
secrète

## LIVRES-DISQUES JEUNESSE

La Montagne secrète édite des histoires et des chansons avec le désir sans cesse renouvelé de faire découvrir aux enfants le pouvoir merveilleux de la littérature et de la musique, grâce à des univers empreints de poésie et d'humour. Derrière chaque conte, comptine, chanson et illustration œuvre une équipe de créateurs et de techniciens passionnée qui souhaite ouvrir grands les yeux et les oreilles des petits.

### UNE NOUVEAUTÉ



#### Un pique-nique au soleil - L'extraordinaire voyage de la bande à Bébert

Christiane Duchesne  
et Jérôme Minière,  
illustré par Marianne Ferrer

Interprètes : Jérôme Minière,  
Bruno Marcil, Ariane Moffatt,  
Salomé Leclerc, Frannie Holder  
et Michel Rivard

Il était une fois quatre amis  
qui ne se quittaient jamais,  
mais depuis plusieurs  
semaines la bande à Bébert  
s'ennuyait terriblement car  
il pleuvait sans cesse.  
Ils eurent la fabuleuse idée  
d'aller faire un pique-nique  
à l'abri de l'eau. Un joyeux  
voyage totalement débridé!

19,50 €  
EAN 9782924774595  
Couverture rigide, 48 pages  
accompagné d'un disque  
d'une durée de 52 minutes,  
format 28,5 cm x 21 cm  
Code de téléchargement inclus  
Âge : 5 à 7 ans  
Sortie le 12 novembre 2019

### UN SUCCÈS



#### Le chant des oiseaux - Initiation à la musique classique

Ana Gerhard  
Illustré par Cécilia Varela

Des œuvres de Mozart,  
Tchaïkovski, ... pour faire  
connaître la musique  
classique aux enfants. Les  
petites oreilles découvrent  
les similarités mélodiques  
entre les sons produits par  
les instruments et le chant du  
cygne ou encore du rossignol.  
Glossaire des termes  
musicaux et biographie des  
compositeurs inclus.

19,50 €  
EAN 9782924217160  
Couverture rigide,  
format 21 cm x 21 cm,  
72 pages accompagné  
d'un disque d'une durée  
de 27 minutes (20 extraits  
d'enregistrements)  
Âge : 7 à 9 ans  
Paru en 2013

### UN CHOUCHOU



#### Un cadeau pour Sophie

Conte et chansons Gilles Vigneault,  
illustré par Stéphane Jorisch

Interprètes : Francis Cabrel,  
James Hyndman, Pierre Lapointe,  
Martin Léon, Ariane Moffatt,  
Térez Montcalm et  
Jessica Vigneault

Quelque temps après la mort  
de son vieil oncle Tom, Sophie  
perd un objet précieux et mène  
son enquête auprès des chats  
et des corneilles qui vivent  
autour de la maison. Grâce  
aux chansons et illustrations  
empreintes de sensibilité,  
les petits découvrent qu'on  
peut trouver les trésors du  
cœur dans le cadeau le plus  
modeste.

19,50 €  
EAN 9782923163383  
Couverture rigide,  
format 21 cm x 21 cm, 40 pages  
accompagné d'un disque  
d'une durée de 33 minutes  
(1 conte narré + 9 chansons)  
Âge : 7 à 9 ans  
Paru en 2007

3816, avenue Royal  
Montréal (Québec) H4A 2M2  
www.lamontagnesecrete.com

Presse, relations libraires et partenaires  
(France, Belgique, Suisse)

Mary Bisso | mbisso@lamontagnesecrete.com

Représentant

Rodolphe Gardette | CED-Cedif | 01 46 58 38 40

CED-Daudin



55, rue Jean-Talon Ouest  
Montréal (Québec) H2R 2W8  
+1 514 272-0433  
pressesaventure.com | info@groupe-modus.com

**Responsable du marché européen**

Célia Bénard  
cbenard@groupe-modus.com  
Média Diffusion / MDS

**BANDES DESSINÉES ET LIVRES JEUNESSE**

Bandes dessinées, albums illustrés et tout-carton d'éveil : des ouvrages colorés pour susciter la curiosité et le goût de la lecture chez les jeunes. Le catalogue BD comprend les séries L'Agent Jean, Jimmy Tornado, Les mégaventures de Maddox, Aventurosaure et Garfield. La collection de tout-carton P'tit chou offre des ouvrages d'une grande qualité, aux couleurs chatoyantes, et adaptés aux besoins de découverte des petits.

**UNE NOUVEAUTÉ**



**Aventurosaure**  
**Tome 1 : Le réveil de Rex**  
Scénariste et dessinateur :  
Julien Paré-Sorel

Rex, un jeune dinosaure bleu, rêve de devenir le plus grand aventurier de tous les temps ! Accompagné de ses fidèles amis Patchy et Gogo, il entame une quête où se côtoient action épique et univers magique. Une BD à mi-chemin entre Le petit dinosaure et Le Seigneur des anneaux.

11,90 €  
EAN : 9782897515713  
64 pages, format 21 x 28 cm  
Couverture reliée  
Sortie : 4 octobre 2019

**UN SUCCÈS**



**Seras-tu mon soleil ?**

Auteure : Julia Lobo  
Illustratrice : Nicola Slater

Un livre d'éveil tout-carton rempli de tendresse et de douceur, racontant l'amour inconditionnel d'un parent pour son enfant. « Oui, je serai ton soleil quand le temps sera froid. Tu es aussi mon soleil, je brille d'amour pour toi ! »

9,90 €  
EAN : 9782897515331  
20 pages, format 18 x 20 cm  
Couverture matelassée  
Paru le 18 mai 2018

**UN CHOUCHOU**



**Jimmy Tornado**  
**Tome 1 : Atlas ne répond plus**

Scénariste : Frédéric Antoine  
Dessinateur :  
Jean-François Vachon

Une série BD d'aventure mélangeant humour et action où priment écologie, science et fraternité ! Retrouvez Jimmy et Lupé Tornado alors qu'ils parcourent la planète pour enquêter sur des mystères scientifiques et des phénomènes fantastiques, en espérant un jour retrouver la trace de leur père disparu lors d'une expédition archéologique.

Prix : 11,90 €  
EAN : 9782897512842  
64 pages, format 21 x 28 cm  
Couverture reliée  
Paru le 18 août 2017



**LITTÉRATURE JEUNESSE**  
**ALBUM ILLUSTRÉ**

Les 400 coups se consacrent au plaisir, à la beauté, à la force des mots, des idées et des images. De façon ludique ou sérieuse, pour les petits et les grands, Les 400 coups offrent une tribune à celles et à ceux qui ont quelque chose à dire, à partager, à raconter.

4609, rue d'Iberville, bureau 300  
Montréal (Québec) H2H 2L9  
editions400coups.com  
+1 514 381-1422

**Directrice éditoriale** Rhéa Dufresne  
info@editions400coups.com

**Responsable des communications**  
Clara Olivier  
communication@editions400coups.com

**UNE NOUVEAUTÉ**



**Les fables extravagantes de Conrad le corbeau**

Pierrette Dubé et Audrey Malo

Voici les fables instructives, édifiantes et un brin farfelues de Conrad le corbeau. Un corbeau qui écrit, cela vous étonne ? Que dire, alors, d'une anémone qui additionne, d'un dromadaire qui se lance en affaires ou d'un escargot à moto ?

17 €  
EAN 9782895408291  
80 pages, format 16,5 x 22,8 cm  
Sortie : septembre 2019

**UN SUCCÈS**



**Le vide**

Anna Llenas

C'est l'histoire de Julia, une fillette tout à fait comme les autres, qui vivait sans souci jusqu'au jour où elle ressent un vide énoooooorme.

Un beau récit sur la compréhension de soi, la maturité et la joie de vivre.

18 €  
EAN 9782895406969  
88 pages, format 23 x 27,5 cm  
Paru en octobre 2016

**UN CHOUCHOU**



**Le livre où la poule meurt à la fin**

François Blais et Valérie Boivin

Catherine la poule est dépensière à l'excès. Elle achète tout et n'importe quoi, quitte à finir criblée de dettes. Elle est la reine des cartes de crédit. À quoi bon économiser quand on sait que son temps est compté ?

13,50 €  
EAN 9782895406976  
32 pages, format 21,5 x 28 cm  
Paru en septembre 2017



## LA PEUPLADE

POÉSIE CONTEMPORAINE  
LITTÉRATURE FRANCOPHONE CONTEMPORAINE  
LITTÉRATURE NORDIQUE CONTEMPORAINE

La Peuplade publie des livres de fiction, de la poésie et des traductions de romans inspirants d'où qu'ils proviennent. La Peuplade tient le cap sur une littérature actuelle convaincue, signée, nécessaire. Sans frontières, la maison d'édition inclut les grands espaces, projette sa lumière dans la nuit, rassure celui qui voyage.

339B, rue Racine Est  
Saguenay (Québec) G7H 1S8  
lapeuplade.com  
**Directeur commercial  
pour l'Europe**  
Julien Delorme  
Julien@lapeuplade.com  
CDE - Sodis



ÉDITION FÉMINISTE  
ESSAI | FICTION  
JEUNESSE

Depuis 1976, les Éditions du remue-ménage soutiennent et font avancer la réflexion féministe. Aux côtés des militantes, des chercheuses, des écrivaines, elles ont créé un espace propice à sa diffusion dans divers domaines, dont l'histoire, la sociologie, l'éducation, la littérature et les études gaies et lesbiennes.

401, rue Jean-Talon Ouest  
Montréal (Québec) H3N 1R4  
www.editions-rm.ca

**Éditrice** Rachel Bédard  
info@editions-rm.ca  
**Relations de presse** Sylvain Neault  
rm.presse.france@gmail.com  
**Représentant** David Doillon  
contact@hobo-diffusion.com  
Hobo Diffusion

### UNE NOUVEAUTÉ



**Agathe**  
Anne Cathrine Bomann

Soixante-douze ans passés et huit cents entretiens restants avant la fermeture de son cabinet, voilà ce qu'il subsiste du parcours d'un psychanalyste. L'arrivée imprévue d'une patiente renverse tout. Agathe, c'est la rencontre de deux êtres vides qui se remplissent à nouveau, un petit miracle.

18 €  
EAN: 9782924898352  
176 pages, format 12,8 x 19 cm  
Sortie : 29 août 2019

### UN SUCCÈS



**Nirliit**  
Juliana Léveillé-Trudel

Une jeune femme du Sud qui fait souvent le voyage jusqu'à Salluit, parle à Eva, son amie disparue, dont le corps est dans l'eau du fjord et l'esprit, partout. Un livre cru, dur comme la pierre, mais nécessaire comme une peine d'amour.

18 €  
EAN: 9782924519073  
184 pages, format 12,8 x 19 cm  
Paru le 23 août 2018

### UN CHOUCHOU



**Chauder le Dehors**  
Marie-Andrée Gill

En plein accord avec l'écho du dehors, le cœur ouvert aux chants d'oiseaux et aux souffles de baleines, Marie-Andrée Gill se réfugie dans l'écriture pour accepter la fin de l'amour et y survivre, pour se sentir exister quelque part, au moins là.

15 €  
EAN: 9782924898208  
104 pages, format 12,8 x 19 cm  
Paru le 28 mars 2019

### UNE NOUVEAUTÉ



**Tout le monde parle de la pluie et du beau temps. Pas nous**

Ulrike Meinhof, textes choisis et présentés par Karin Bauer  
Préface d'Elfriede Jelinek  
Traduit par Isabelle Totikaeav et Luise von Flotow

Membre de la célèbre bande à Baader, Ulrike Meinhof avait, avant de rallier la lutte clandestine, mené une carrière de journaliste, connue et respectée dans tout le pays. Ses chroniques publiées dans la revue *konkret* de 1959 à 1969 rappellent les bouleversements qui ont marqué la décennie.

17 €  
EAN 9782890916418  
252 pages, format 15 x 23 cm  
Paru en avril 2019

### UN SUCCÈS



**La crise de la masculinité : autopsie d'un mythe tenace**

Francis Dupuis-Déri

Étonnante enquête sur le discours de la « crise de la masculinité », qui évoque sa longue histoire et ses échos contemporains jusque dans les réseaux chrétiens et néonazis, et révèle ses accents antiféministes et misogynes.

22 €  
EAN 9782890915961  
320 pages, format 15 x 23 cm  
Paru en février 2019

### UN CHOUCHOU



**Faire partie du monde : réflexions écoféministes**  
Collectif

Dix textes qui abordent les grands projets d'exploitation des ressources, les luttes territoriales, les droits des animaux, la crise de la reproduction, le retour à la terre, la financiarisation du vivant. Des réflexions écoféministes pour freiner la destruction du monde.

13 €  
EAN 9782890916050  
176 pages, format 13 x 19 cm  
Paru en février 2019

C.P. 47550, CSP Plateau Mont-Royal  
Montréal (Québec) H2H 2S8  
+1 514 692-5276  
lequartanier.com

**Fondateur et directeur éditorial**

Éric de Larochellière | lequartanier@lequartanier.com

**Relations libraires et de presse, Agence Trames :**

Camille Paulian | 06 84 10 87 35 | camille@trames.pro

Sylvie Pereira | 06 14 18 60 01 | sylvie@trames.pro

**Représentant Harmonia Mundi Livre**

Christian Aumaitre | 06 18 09 84 67

caumaitre@hmlivre.com

# LE QUARTANIER

FICTION | POÉSIE | ESSAI

Fondé en 2003 à Montréal, Le Quartanier publie de la fiction, de la poésie et des essais, à raison de vingt titres par an. La maison accueille des écrivains aux esthétiques très diverses et défend la singularité des écritures, la recherche formelle et l'exigence critique, par lesquelles s'éprouvent la langue, l'imaginaire et la pensée.

## UNE NOUVEAUTÉ



### Ouvrir son cœur

Alexie Morin  
PRIX DES LIBRAIRES DU QUÉBEC 2019

Roman autobiographique qui se déroule dans une petite ville industrielle du Québec durant les années 1990, *Ouvrir son cœur* raconte une amitié difficile et fusionnelle entre deux petites filles que rapprochent la maladie et les opérations subies en bas âge.

19 €  
EAN : 9782896983629  
376 pages, format 13 x 19,7 cm  
Sortie : 22 août 2019

## UN SUCCÈS



### Le plongeur

Stéphane Larue  
PRIX DES LIBRAIRES DU QUÉBEC 2017

Un joueur compulsif de dix-neuf ans, endetté et sans appartement, devient plongeur dans un restaurant à Montréal et découvre le monde effréné des cuisines, la vie nocturne et la petite criminalité.

22 €  
EAN : 9782896982721  
576 pages, format 13 x 20,95 cm  
Paru le 7 février 2019

## UN CHOUCOU



### Le jeu de la musique

Stéfanie Clermont  
PRIX ADRIENNE-CHOQUETTE 2018  
PRIX RINGUET 2018

Une grande œuvre féministe, sur l'amitié et l'amour, le suicide et le deuil, la dépression et la violence faite aux femmes, qui va de l'enfance dans l'Ontario francophone jusqu'aux squats punks de Californie, en passant par le Montréal des années 2010 tel que vécu par un groupe d'amis militants et marginaux.

20 €  
EAN : 9782896983353  
344 pages, format 13 x 20,95 cm  
Paru le 7 février 2019

# MÉMOIRE D'ENCRIER

LITTÉRATURE  
POÉSIE | SCIENCES HUMAINES

Mémoire d'encrier publie des écrivains de renom et des nouvelles voix. Le catalogue rassemble, dans un souci de cohérence éditoriale, des œuvres d'auteurs issus de tous pays : amérindiens, haïtiens, sénégalais, palestiniens, congolais, algériens, etc. Une place spéciale est accordée aux paroles singulières.

## UNE NOUVEAUTÉ



### Débutants

Catherine Blondeau

L'inauguration du musée national de Préhistoire réunit en Dordogne Nelson, archéologue sud-africain, Peter, traducteur anglais et Magda, jeune polonaise qui tient une chambre d'hôte. L'été voit naître entre eux un grand rêve d'amour mais le trio recèle bien des secrets. Les récits s'entrecroisent dans cette fresque où l'Histoire n'épargne personne.

25 €  
EAN : 9782897126483  
600 pages, format 14 x 21,5 cm  
Sortie prévisionnelle : février 2020

## UN SUCCÈS



### Habiter le monde Essai de politique relationnelle

Felwine Sarr

Habiter le monde, c'est se concevoir comme appartenant à un espace plus large que son groupe ethnique, sa nation... C'est pleinement habiter les histoires et les richesses des cultures de l'humanité. Repenser notre présence au monde est le défi de notre époque. Cet essai de politique relationnelle invite à renouveler les imaginaires de la relation.

9 €  
EAN : 9782897125196  
45 pages, format 11 x 17 cm  
Paru en février 2018

## UN CHOUCOU



### Uiesh - Quelque part

Joséphine Bacon

Quelque part, une aînée avance. Elle porte en elle Nutshimit, Terre des ancêtres. Une mémoire vive nomadise, épient la ville, ce lieu indéfini. La parole agrandit le cercle de l'humanité. Joséphine Bacon fixe l'horizon, conte les silences et l'immensité du territoire.

12 €  
EAN : 9782897125417  
122 pages, format 11 x 17,5 cm  
Paru en septembre 2018

1260, rue Bélanger, bureau 201  
Montréal (Québec) H2S 1H9  
514 989 1491  
www.memoiredencrier.com

**Fondateur et directeur**

Rodney Saint-Éloi

memoiredencrier@yahoo.ca

**Contact France, Belgique, Suisse**

Sophie Barthélémy

contact.memoiredencrier@gmail.com

DG Diffusion



la Pastèque  
éditeur  
galerie • boutique

102, avenue Laurier Ouest, Montréal (Québec) H2T 2N7  
www.lapasteque.com

**Responsable France**

Elisabeth Tielemans  
elisabeth@lapasteque.com  
MDS

**BANDE DESSINÉE | ALBUM  
DOCUMENTAIRE JEUNESSE**

La Pastèque est une maison d'édition fondée à Montréal en 1998. D'abord spécialisée dans le domaine de la bande dessinée, elle connaît le succès grâce à la série « Paul » de Michel Rabagliati et met en avant les talents locaux avant de s'ouvrir à la jeunesse pour publier des albums, des romans graphiques et aujourd'hui des documentaires.

**UNE NOUVEAUTÉ**



**Biomimétisme**

Emmanuelle Walker  
et Séraphine Menu

L'être humain est un grand inventeur, mais parfois la nature et le vivant lui fournissent matière à idées : la chauve-souris lui a inspiré le radar, le cœur de la baleine, le stimulateur cardiaque et le moustique, les vaccins indolores. C'est le biomimétisme!

Voici un documentaire fort étonnant sur toutes les ingénieries inspirées du vivant.

22 €  
EAN 9782897770662  
76 pages, format 22,5 x 33 cm  
Sortie : octobre 2019

**UN SUCCÈS**



**Jane, le renard et moi**

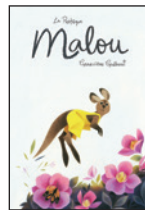
Isabelle Arsenault  
et Fanny Britt

Hélène est victime de harcèlement et d'intimidation à son école. Elle trouve alors refuge dans le monde de Jane Eyre, le premier roman de Charlotte Brontë...

Au texte brûlant d'actualité de Fanny Britt s'ajoute le travail d'illustration d'Isabelle Arsenault : moderne et sensible, utilisant la couleur de façon surprenante, son dessin se révèle exceptionnel.

22,20 €  
EAN 9782923841328  
104 pages, format 22,9 x 30,5 cm  
Paru en 2013

**UN CHOUCHOU**



**Malou**

Geneviève Godbout

Aucun autre kangourou ne bondit comme le petit Malou. Un bond, deux bonds, trois bonds : il s'élançait toujours plus haut et toujours plus fort. Mais un jour, sans comprendre ce qui lui arrive, Malou ne saute plus. Un nuage gris s'est installé au-dessus de sa tête. Réussira-t-il à bondir de nouveau ?

16 €  
EAN 9782897770471  
32 pages, format 20,3 x 30,5 cm  
Sortie : juin 2019

*écosociété*

**SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES  
ESSAI | GUIDE PRATIQUE**

Lire, réfléchir et agir : telles sont les trois actions qui animent Écosociété. Sa ligne éditoriale s'est ainsi forgée autour de deux pôles intimement liés : cultiver les savoirs, ouvrir les possibles. Ses essais portent sur l'écologie sociale, les dérives du capitalisme, l'engagement politique et le changement social.

C.P. 32 052, comptoir Saint-André  
Montréal (Québec) H2L 4Y5  
514 521-0913  
www.ecosociete.org  
ecosociete@ecosociete.org

**Relations de presse France**

Sylvain Neault  
pressefr@ecosociete.org  
Harmonia Mundi Livre

**UNE NOUVEAUTÉ**



**Comment les paradis fiscaux ont ruiné mon petit-déjeuner**

François Samson-Dunlop

Révolté par les pratiques des multinationales qui placent leurs avoirs dans les paradis fiscaux, un trentenaire tente au quotidien de ne plus être le complice de leurs actions. L'auteur démontre avec humour l'impossibilité de lutter contre l'évasion fiscale de manière individuelle : il s'agit d'un problème politique appelant des réponses collectives.

21 €  
EAN 9782897194734  
216 pages, format 17,8 x 24,1 cm  
Paru en mai 2019

**UN SUCCÈS**



**Le jardinier-maraîcher. Manuel d'agriculture biologique sur petite surface**

Jean-Martin Fortier

Oui, il est possible de cultiver des légumes bio de façon intensive sur un terrain de moins d'un hectare, de nourrir en circuits courts plusieurs centaines de personnes et de rentabiliser sa micro-ferme! L'heure est venue de tourner le dos à l'agriculture industrielle, si dommageable pour notre santé et notre environnement. «C'est le véritable bouquin qu'il vous faut si vous avez l'intention [...] soit de cultiver 2, 3, 4 ou 10 mille mètres carrés de potager, soit d'en faire votre métier.»

Alain Baraton, France Inter.  
14 €  
EAN 9782897192044  
224 pages, format 21,7 x 21,6 cm  
Réédition janvier 2016

**UN CHOUCHOU**



**Faire l'économie de la haine. Essais sur la censure**

Alain Deneault

Ce texte au souffle décapant pose des questions essentielles. Jusqu'où est-on prêt à aller dans notre asservissement à l'argent sans voir les impacts inhumains de notre économie de consommation? Alain Deneault met le doigt sur une réalité autocensurée qui pourtant occupe notre quotidien. Pour l'auteur, cette façon d'appréhender le réel ne relève pas de la psychologie individuelle, mais d'un fait social.

14 €  
EAN 9782897193966  
224 pages, format 12,8 x 19,1 cm  
Paru en avril 2018



QUÉBEC  
ÉDITION

ASSOCIATION  
NATIONALE  
DES ÉDITEURS  
DE LIVRES

2514, boul. Rosemont, Montréal (Québec) Canada H1Y 1K4  
+1 514 273-8130 | [quebecedition.qc.ca](http://quebecedition.qc.ca)

Ce projet de Québec Édition est financé par :



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts