

La literatura de Québec vive un momento de efervescencia creativa muy importante, que en España se ha hecho notar con el aumento creciente de publicaciones de títulos quebequeses en los últimos años. El objetivo de esta primera edición de ENCUENTROS QUÉBEC es que surjan nuevos lazos, intercambios y publicaciones que continúen enriqueciendo este mundo fascinante y absorbente que es el del libro y en el que todos disfrutamos.

Los ENCUENTROS QUÉBEC están organizados por la Oficina de Québec en Barcelona y la Asociación Nacional de Editores de Libros de Québec, con la coordinación de Luísa Lucuix, editora y traductora de literatura quebequesa.



Calle Balmes 177, Principal 1ª
08006, Barcelona
ESPAÑA
qc.barcelone@mri.gouv.qc.ca

www.Québec.ca/barcelone [@QuebecEspana](https://twitter.com/QuebecEspana) [@quebecenbarcelona](https://facebook.com/quebecenbarcelona)

CON LA COLABORACIÓN DE



BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
MUNICIPALES



CASA
DEL
LECTOR

78 feria del libro
madrid

Fundación Germán
Sánchez Ruipérez



INSTITUT
FRANÇAIS
Español



Québec

Québec

ENCUENTROS QUÉBEC

JORNADAS EDITORIALES
del 16 al 19 de junio de 2019

EDITORIALES PARTICIPANTES

áto

Alto es una editorial independiente muy activa en la escena internacional, fundada en Québec en 2005 por Antoine Tanguay. Especialidades: ficción, literatura traducida (Québec, Canadá y resto del mundo), libro ilustrado y una amplia gama de curiosidades...

www.editionsalto.com



LA PEUPLADE

Fundada en 2006, La Peuplade publica libros de ficción, relatos, poesía y traducciones de novelas inspiradoras, con un interés particular por los pueblos del Norte. Desde su faro, La Peuplade marca el rumbo hacia una literatura actual, convencida y necesaria.

www.lapeuplade.com

LE QUARTANIER

Fundada en 2003 en Montreal, Le Quartanier publica ficción, poesía y ensayos a razón de una veintena de títulos por año. La editorial acoge y defiende a escritores de estéticas muy diversas y reúne en su catálogo, que cuenta con más de doscientos títulos, obras premiadas de todos los géneros.

www.lequartanier.com



QuébecAmérique

La prestigiosa Québec Amérique, fundada en 1974, posee un amplio catálogo compuesto esencialmente de literatura (adultos y juvenil), biografías y libros de referencia.

www.quebec-amerique.com



LES ÉDITIONS
DE TA MÈRE

Ta Mère es una editorial joven, rigurosa y atrevida, especializada en ficción de todo tipo. Apuesta por autores con una visión personal y singular del mundo y una expresión literaria tan única como inventiva. Teatro, novela, relatos y ensayo sobre la cultura popular conforman su catálogo.

www.tamere.org



Consagrada casi en exclusiva a la literatura, XYZ publica novelas y ensayos literarios. Su primer y único objetivo es editar textos de excelencia.

www.editionsxyz.com

Y las editoriales españolas Alba, Alianza Editorial, Armaenia, Barrett, Errata Naturae, Gallo Nero, Hoja de Lata, Impedimenta, La Bella Varsovia, Las Afueras, Libros del Asteroide, Lumen, Minúscula, Pepitas, Salamandra, Sexto Piso y Volcano Libros.

PROGRAMACIÓN

Domingo 16/06

11:30 – FERIA DEL LIBRO DE MADRID

Parque de El Retiro
Visita guiada *(para los editores de Québec)*

15:00-17:00 – BIBLIOTECA EUGENIO TRÍAS

Casa de Fieras de El Retiro
Paseo Fernán Núñez, 24
Reuniones profesionales para editores I

Lunes 17/06

10:00 – ACE TRADUCTORES

Casa del Lector
Paseo de la Chopera, 14
Reuniones profesionales para traductores

16:00 – CASA DEL LECTOR

Paseo de la Chopera, 14
Taller RENODO: innovación editorial y fomento de la lectura *(para los editores de Québec)*

Martes 18/06

10:00-14:00 – INSTITUTO FRANCÉS

c/ Marqués de la Ensenada, 12
Reuniones profesionales para editores II

19:30-21:00 – LIBRERÍA LA CENTRA

c/ Postigo de San Martín, 8
Gabinete de lectura francófona: *De Synthèse*, de Karoline Georges (Prix du Gouverneur général 2018), en presencia de su editora, Tania Massault *(inscripción en librería)*

Miércoles 19/06

10:00-12:00 – INSTITUTO FRANCÉS

c/ Marqués de la Ensenada, 12
Reuniones profesionales para editores III

19:00-20:30 – LIBRERÍA LA CENTRAL

c/ Postigo de San Martín, 8
Mesa redonda: «Seis títulos imprescindibles de la literatura quebequesa actual defendidos por sus editores» *(entrada libre hasta completar aforo)*

21:30 – RESTAURANTE THE HAT

c/ Imperial, 9
Cena de clausura *(por invitación)*