

Le Québec à la Foire du livre de Bruxelles 2014 La bande dessinée à l'honneur!

Montréal, le 11 février 2014 — Le Québec aura encore plus à offrir aux visiteurs de la Foire du livre de Bruxelles du 20 au 24 février prochains! En plus de présenter un vaste choix de titres, le stand de Québec Édition (no 233) mettra en valeur la bande dessinée. Férus du neuvième art, les lecteurs belges prendront certainement plaisir à découvrir une intéressante sélection d'albums et de romans graphiques québécois. Ils auront aussi la chance de rencontrer sept bédéistes d'ici, ainsi que sept auteurs littéraires et jeunesse. Plus de 700 titres de livres et de revues culturelles publiés par une trentaine de maisons d'édition seront en vente au stand.

« La bédé et le roman graphique sont de tradition récente au Québec. Pourtant, bon nombre d'auteurs et leurs éditeurs ont réussi à faire leur marque au pays et à l'étranger, bénéficiant d'une reconnaissance toute méritée. C'est dire la fierté qui est nôtre de voir ces créateurs reçus en Belgique, véritable "république de la bédé". » Jean-François Bouchard (Éditions Novalis), président de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL).

Les bédéistes qui se rendront en Belgique sont Sophie Bédard (*Glorieux printemps*), Luc Bossé (*Yves le roi de la croûte*), Samuel Cantin (*Phobies des moments seuls*), Iris et Cathon (*La liste des choses qui existent*), Tristan Demers (*Les enfants de la bulle*), Réal Godbout (*L'Amérique, ou le disparu*) et Zviane (*Les deuxièmes*). Tous participeront, le samedi 21 février à 15 h, à une animation sur la Grande scène de la Foire pour faire découvrir la bande dessinée québécoise aux visiteurs. Le vendredi à midi, Iris et Cathon offriront également un atelier inspiré de leur album *La liste des choses qui existent* (La Pastèque). Tout au long de la Foire, des bédéistes seront en dédicace au stand de Québec Édition.

Québec Édition accueillera aussi les auteurs littéraires Marjolaine Deschênes, Joël Desrosiers, Lucie Lachapelle, Lionel Noël, Rodney St-Éloi, ainsi que deux auteurs jeunesse, René Cochaux et Marc Couture. Le roman *Fleur au fusil* (La Peuplade) de Marjolaine Deschênes et le polar *Brouillard de brume* (Alire) de Lionel Noël se déroulent d'ailleurs en Belgique. Quant à Lucie Lachapelle, son recueil *Histoires nordiques* (XYZ) saura certainement charmer les lecteurs belges en les plongeant dans la culture amérindienne, tout comme l'avait fait le roman *Rivière Mékiskan* (Prix France Québec 2011).

Si l'édition québécoise jouit d'un excellent rayonnement lors de la Foire, il faut souligner que la Délégation du Québec à Bruxelles y contribue grandement. Elle a produit une brochure promotionnelle qui sera encartée à plusieurs milliers d'exemplaires dans le quotidien belge *Le Vif/L'Express* le 14 février. L'initiative est aussi étée soutenue par la SODEC. Chaque année, des visiteurs arrivent au stand la brochure en main, désireux d'acquiescer des titres qui y sont présentés.

Québec Édition est un organisme de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) dédié au rayonnement international de l'édition québécoise et canadienne de langue française. Ses activités

sont soutenues par la Société de développement des entreprises culturelles québécoises (SODEC), le Fonds du livre du Canada et Livres Canada Books. Québec Édition collabore également avec les délégations du Québec dans le monde. Quelques auteurs et bédéistes participent à la Foire grâce à une bourse de déplacement du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ).

- 30 -

Pour plus de renseignements :

Karine Vachon,

directrice des salons et des foires à Québec Édition et directrice générale adjointe à l'ANEL

514 273-8130, poste 221

vachon@anel.qc.ca

Source :

Sylvie Bellemare, chargée de communication

Association nationale des éditeurs de livres (ANEL)

514 273-8130, poste 231

sbellemare@anel.qc.ca